

# MAMPY

Since 2007

## PRESENTATION

Le sextet Mampy balance entre ska jazz, calypso, afro et reggae dans la fibre du swing jamaïcain des années 70 à l'instar d'Ernest Ranglin ou des Skatalites.

Mêlant chansons et musiques instrumentales, compositions et arrangements originaux, ce combo toulousain offre au spectateur un concert explosif aussi chaud que les nuits Caribéennes !

Mampy est un puissant mélange d'improvisation, d'une rythmique soudée et de chant, mettant toute son énergie et sa créativité sur scène.

## LINE UP

Benoit Roudel : Guitare, Chant

Baptiste Verger : Batterie, Chant

Mathieu Jardat : Contrebasse, Choeurs

Samir Laroche : Claviers

Vincent Desplantez : Saxophone, Choeurs

Vincent Palotis : Trompette, Trombone à Pistons, Choeurs

## BIOGRAPHIE

Le groupe s'est formé en 2007 à l'initiative du Guitariste/Chanteur Benoit Roudel.

Au Fil des ans, Mampy a peaufiné son set de compositions inspirées de l'univers d'Ernest Ranglin en surfant sur la vague Reggae, Ska, Rocksteady, Calypso, Afro et Jazz.

Le groupe a commencé en Quartet avec Lionel Mussard aux Claviers (Piano, Orgue et Rhodes), Baptiste Verger (Batterie/Chant) et Mathieu Jardat (Contrebasse), et s'est agrandi avec la rencontre en 2009 de Frédéric Monnier aux Saxophones Tenor & Soprano.

En 2010, Mampy enregistre en auto production un 6 titres au Studio Elixir de Toulouse.

Après de multiples concerts, L'Album LP « Between Bass and Cradle » enregistré au Studio La Face B voit le jour en Octobre 2012. Il est distribué Liquidator Music (Espagne), chez Disturb Records (France).

En Janvier 2013 , le groupe devient un sextet avec l'arrivée de Vincent Palotis à la Trompette renforçant les thèmes et les solos avec brio.

En 2014, Mampy travaille en collaboration avec Jean Marc Pageon (Chargé de diffusion) et sort "Track The Past", un EP 4 titres de reprises Jazz arrangées en Ska/Reggae Jazz.

En Fin 2014, Vincent Desplantez succède à Frédéric Monnier au Sax Ténor.

En 2015 Mampy tourne sur un grand nombre de festivals et prépare son nouvel album "Mind your Own Business" qui sort l'année d'après en octobre 2016.

En Novembre 2017, le groupe subit la perte tragique de Lionel Mussard.

Courant 2018-2019, encouragé à continuer l'aventure par de nombreuses personnes, Mampy se lance dans la réalisation de son 3 ème Album LP qui sortira début 2020. Samir Laroche a rejoint l'équipe Mampy aux Claviers.

## DISCOGRAPHIE



LP – Keep On Playing  
01/2020



LP – Mind your Own Business  
10/2016



EP 4 titres – Track The Past  
05/2014



45 T Vinyl - Face B  
"From Shewa to Goba"  
Carib' Soul - Precious Oldies  
12/2012



LP - Between Bass and Cradle  
10/2012



EP 6 titres - Mampy  
06/2010

## DATES PASSEES

Festival La Passerelle (36)  
Festival From Fest (29)  
Festival Le Son des Champs (11)  
Festival Pistouval (31)  
Festival Jazz in Cybèle (11)  
Festival Tous Lez Arts (32)  
Festival jazz sous les Maronniers (81)  
Festival Thymtamarre (  
Festival Senteurs et Saveurs (31)  
Festival 31 Notes d'été (31)  
Festival Jazz in Sanguinet (40)  
Festival Duck'a'Dub (32)  
Festival Marchés nocturnes de Nérac (47)  
Festival Guitare en Save (31)  
Festival Lezarpètes (33)  
Festival Spirale à Histoire (32)

Festival La Semaine du Ska (31)  
Festival Spirit of 69 (33)  
Festival Nuit de l'ICAM (31)  
Festival Plein les Feuilles (32)  
Festival Festoch El País (09)  
Festival Off Jazz à Foix (09)  
Festival Kioskamusik (31)  
Festival Carib'Soul Lille (59)  
Festival d'Amerique Latin (31)  
Festival Ô'Troc Tône II (31)  
Festival Pausas Musicales (31)  
Festival O.G.M (47)  
Festival Reggae is Back in Town (32)  
Festival MixInJazz (81)  
Festival Off Jazz à Saint Gaudens (31)  
Festival Arvieu en Délire (12)

+ plus de 300 concerts dans diverses salles

## MAMPY A PARTAGE LA SCENE AVEC

Ken Boothe  
MoonHop  
Jim Murple Memorial  
SOJA  
100gr de Têtes  
Fils de Teuhpu  
Shaolin Temple Defenders  
Azad Lab

Bibi Tanga & The Selenites  
Bobbysixkillers  
Lord Mouse and the Kalypso Katz  
Branlarians  
Toulouse Skanking Foundation  
Positive Roots Band & Bob Wasa  
Kassla Datcha  
La Cie Cuanol

## PRESSE

### Rude Boy Train

" ...les Mampy, qui maitrisent aujourd'hui parfaitement leurs influences, s'installent confortablement en haut de l'affiche d'une scène française qui à grand besoin de ce genre de locomotive, et signent tout simplement un des plus beaux albums de l'année 2016" – Bronsky

" ... de belles vibrations qui sentent bon le sable chaud de Negril ou de Montego Bay ! " – Vince

### Reggae Vibes Mag

" Difficile de classer cette musique qui navigue avec une égale aisance entre ska, rocksteady et reggae. Chaleureuses, dansantes mais aussi à l'occasion méditatives, ces mélodies originales sont soutenues par une rythmique à la fois ronde et très musclée, sans oublier ces solos toujours impeccablement placés. Inutiles d'en rajouter, Mampy est vraiment LA grosse révélation française 2012 ! " - ReggaeVibesMag#28 – ERD

### Reggae.fr

" Le groupe est très inspiré par le ska/reggae teinté de jazz à la Ernest Ranglin ou à la Don Drummond. Mais ce n'est là qu'une influence parmi beaucoup d'autres, dont Mampy sait s'emparer avec intelligence pour proposer des compositions de haut niveau."

### Alto Aragon - Espagne

" Un mélange rythmique endiablé, joyeux et vivifiant, dans lequel il ne manque jamais une touche jazz des plus audacieuses : Bienvenue au Swing jamaïcain ! " - Alto Aragon (Espagne) - Luis Lles



## CONTACTS ET LIENS

### Chargé de Diffusion

Benoit Roudel  
mampymusic@gmail.com  
Port : 06 15 91 31 05

### Label

Disturb Records  
www.disturb.records.com  
Port : 06 16 32 38 47

Site <https://www.mampymusic.com/>  
Dernière Vidéo <https://youtu.be/ojGwCdDIAeo>

Facebook [www.facebook.com/mampymusic](http://www.facebook.com/mampymusic)  
Youtube [www.youtube.com/mampyreggaejazz](http://www.youtube.com/mampyreggaejazz)

Son <https://mampymusic.com/medias/audio.html>  
Photos <http://www.mampymusic.com/tech/DossierMampy.zip>



